

Журнал для ВПКСМ и Центрального Совета
Всесоюзной пионерской организации
имени В.И. Ленина для октябрят

8' 1990

МУРЗИЖКА



ВЕСЕЛЫЙ В КЛАСС МУРЗИЛКИ



Сегодня у нас урок астрономии. Поэтому нам придётся с Земли перенестись на Луну, потом побывать на планетах Солнечной системы, а в конце урока выйти за её пределы. Как говорили древние римляне: «ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ — К ЗВЕЗДАМ!»

росы покинули адмирала и отправились в глубь острова грабить туземцев.

Оставшиеся с Колумбом старались наладить добрые отношения с местными жителями, чтобы получить от них продовольствие. Но в отместку за грабежи ямайцы наотрез отказались кормить непрошенных гостей.

Колумбу и его спутникам грозила голодная смерть.

Тогда у Колумба созрел план спасения. Он пригласил к себе старейшин

КАК КОЛУМБУ ПРИГОДИЛОСЬ ЗНАНИЕ АСТРОНОМИИ

В апреле 1503 года экспедиция Колумба вынуждена была пристать к северному берегу Ямайки. Многие мат-



БАРОН МЮНХГАУЗЕН НА ЛУНЕ

Наконец-то моя ракета прилунилась! Я дождался лунного утра, освободился от скафандра, снял шлем и спустился на лунную поверхность. Мои ноги по колено погрузились в пыль!

Я знал, что Луна необитаема, но на всякий случай громко закричал. Никого! Только мой собственный голос, отразившись от соседней горы, вернулся ко мне.

местных племён и объявил им: «Если вы не дадите нам продукты, наш Бог лишит вас Луны!»

Старейшины снисходительно улыбнулись и, конечно, продуктов не дали.

Но через два дня произошло то, о чём предупреждал старейшин адмирал. Устрашённые исполняющимся наказанием, старейшины примчались к Колумбу и, упав на колени, умоляли его вернуть ночное светило на небо.

Колумб торжественно сообщил, что испанский Бог вернёт Луну на небо, если его матросы не будут больше нуждаться в продовольствии. Старейшины согласились выполнить приказание испанского Бога, и... Луна вновь появилась на небе!

КАКОЕ НЕБЕСНОЕ ЯВЛЕНИЕ ИСПОЛЬЗОВАЛ КОЛУМБ, ЧТОБЫ СПАСТИ СПУТНИКОВ ОТ ГОЛОДНОЙ СМЕРТИ!

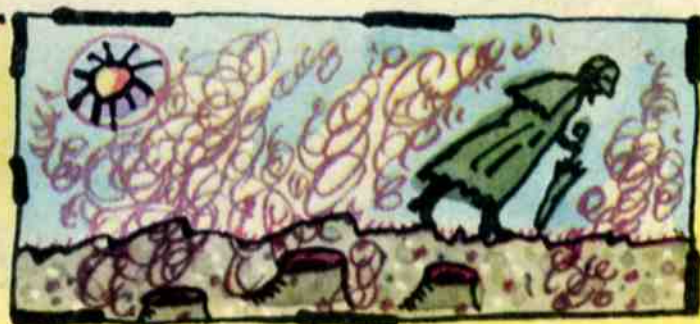
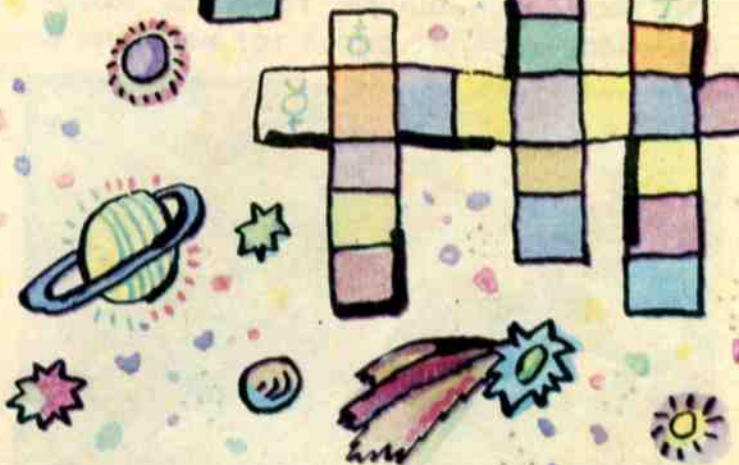
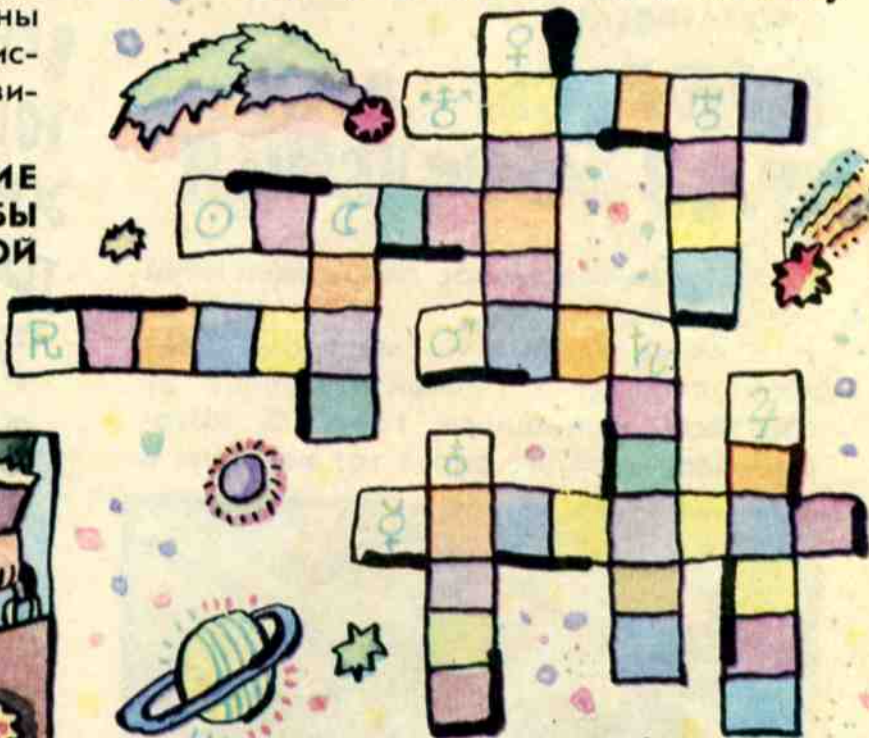


Было жарко: градусов 30, а может быть, и 40. Хорошо, что я захватил с собой солнечный зонтик.

Оказалось, что идти по Луне гораздо труднее, чем по земле. Я еле-еле передвигал ноги. А мой чемодан так и тянул меня вниз.



КРОССВОРД «СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА»



Вдруг подул сильный ветер. Началась пыльная буря. Я закрыл зонтик и плотнее закутался в плащ.

ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ, ЧТО...

название нашего девятого месяца сентября происходит от латинского слова «септембер», что значит «седьмой», десятого месяца октября — от «октобер» (восьмой), одиннадцатого месяца ноября — от «нозембер» (девятый), двенадцатого месяца декабря — от «децембер» (десятый)?

КАК МОГЛА ПРОИЗОЙТИ ТАКАЯ ПУТАНИЦА!

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЯ

1. Где на земном шаре день равен ночи круглый год?
2. В котором часу по местному времени взойдёт в Ташкенте Солнце 21 сентября нынешнего года? В котором часу взойдёт оно в тот же день в



Несколько часов пути, и я у моря Спокойствия. Его поверхность оправдывала название: ни одной волны, ни одного всплеска. Надув резиновую лодку, я отплыл от берега и закинул удочку.

Токио? А в Нью-Йорке? А в Буэнос-Айресе?

В котором часу в этих городах в этот же день Солнце закатится?

3. Случаются ли июльские морозы и январские знойные дни?

ПЛАНЕТНАЯ АЗБУКА

Луна ☾ Меркурий ☿
Венера ♀ Марс ♂
Юпитер ♃ Сатурн ♄
Уран ♅ Нептун ♆
Плутон ♇ Солнце ☉
Земля ♁



Эта азбука очень древняя.

Знак Луны понятен сам собой.

Знак Меркурия — упрощённое изображение жезла мифического бога Меркурия, покровителя этой планеты. Знак Венеры — изображение ручного зеркала, в которое по преданию любила смотреться богиня Венера, покровительница планеты.

Символ Марса, покровителем которого был бог войны Марс, — копьё, зашлёпанный щитом.

Знак Юпитера — это начальная буква



Вот это рыбалка! Я едва успевал менять наживку на крючке. Кстати, лунные дождевые черви намного крупнее своих земных собратьев.

греческого написания имени бога Юпитера.

Знак Сатурна — искажённое изображение «косы времени», принадлежащей богу судьбы.

Планета Уран была открыта учёным В. Гершелем в конце XVIII века. На родном языке его фамилия начиналась с буквы Н. Эту букву и ввели в условный знак Урана.

Знак Нептуна напоминает трезубец всемогущего бога морей.

Знак Плутона — две первые буквы латинского написания имени владыки подземного мира и царства мёртвых.

Знак Солнца — самый древний. Его знали ещё в Древнем Египте.

ОТВЕТ К «ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ...»

Римский полководец Гай Юлий Цезарь перекроил старый календарь и ввёл новый, названный юлианским. В этом календаре сентябрь, октябрь, ноябрь и декабрь были передвинуты с середины года на конец. А названия у них остались прежние.

ОШИБКИ БАРОНА МЮНХГАУЗЕНА

Достопочтенный барон не мог снять скафандр, так как на Луне нет атмосферы. По этой же причине там нет эха, не может подняться ветер, нельзя надуть резиновую лодку и разжечь костёр. И звёзды на Луне не мерцают. Земное мерцание звёзд — это искажение их лучей в земной атмосфере.

На Луне действительно жарко. Но намного жарче, чем по словам Мюнхгаузена:



Однако пора грести к берегу — наступает лунная ночь. Над моей головой замерцали яркие звёзды. Изредка их закрывали плывущие по небу лёгкие облака.

зена: температура на освещённой Солнцем стороне Луны поднимается до 120 градусов. Зато лунной ночью она падает до 150 градусов мороза.

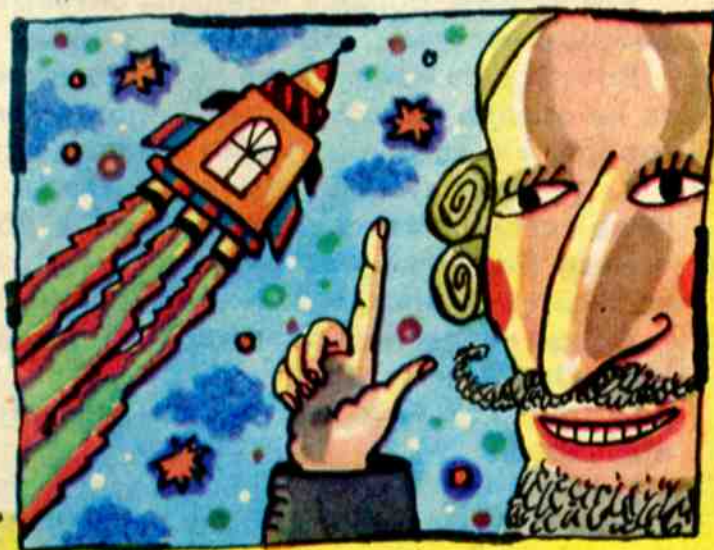
Кстати, лунные сутки длятся чуть больше 27 земных суток, и поэтому ночь на Луне не могла наступить так быстро, как об этом говорит Мюнхгаузен.

Луна намного меньше Земли, и сила её притяжения в 6 раз меньше, чем на Земле. Поэтому передвигаться по Луне легче, чем по Земле. И чемодан Мюнхгаузена на Луне почти ничего не весил бы.

Доказано, что поверхность Луны твёрдая. Так что вряд ли Мюнхгаузен смог бы по колено погрузиться в лунную пыль.

Море Спокойствия на Луне есть. Но плыть по нему невозможно, потому что в нём нет воды. По этой же причине рыбакам на Луне делать нечего. А там, где нет воды, не может быть и облаков.

Мурзилке помогли Ф. ОЛИН и художник О. ЭСТИС



Я развёл костёр и сварил уху. Это была самая вкусная уха в моей жизни. Честное слово барона Мюнхгаузена — самого честного человека на Земле и единственного правдивого — на Луне!

СКОЛЬКО РАЗ СОВРАЛ САМЫЙ ПРАВДИВЫЙ ЧЕЛОВЕК, РАССКАЗЫВАЯ О СВОЁМ ЛУННОМ ПУТЕШЕСТВИИ!



ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!

Ребята! Завершился конкурс «Мой любимый октябрятский вожатый». Победителями стали ребята из пяти городов нашей страны.

**Юля ВОРОНЕЖСКАЯ, г. Челябинск,
Далида ДАВЛЯЧИНА, г. Семипалатинск,
Люда МАТВЕЕВА, Москва
Надя ПАДЧИНА, г. Ростов-на-Дону,
Ира ЮНИНА, г. Саранск,
Оля ЯНКИНА, г. Саранск**

Как видите, больше преданы октябряткам девочки. Мы узнали из писем, что они добрые, весёлые, заботливые, с ними интересно.

Вот Юля из Челябинска — путешественница. Где только не побывали её октябрятки из отряда «Улыбка»: и в заповедном бору, и на исторических местах родного города. «Юля очень любит Урал, а особенно — свой город».

А у вожатой Далиды свой талант. «Когда пионеры ставят сказку, Далида наша всегда в главной роли». «Она добрая и не жадная».

Надя Падчина мастерица проводить викторины, конкурсы рисунков, а москвичка Люда — занимательные игры, спортивные соревнования.

Среди наших победителей самые младшие — две подружки из Мордовии, Оля и Ира. Они и учатся хорошо, и к октябряткам ходят вместе. «Мы с них во всём берём пример», — пишут ребята. Наверное, не зря их октябрятский экипаж назван «Дружба».

Победители нашего конкурса должны были поехать в «Артек» в этом году. Но сейчас там отдыхают ребята, пострадавшие от чернобыльской аварии. Поэтому победители конкурса «Мурзилки» поедут во Всесоюзный лагерь «Артек» в следующем году.

ОТВЕТЫ НА «ВОПРОСЫ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЯ»

1. День всегда равен ночи на экваторе, потому что граница освещения делит экватор на две одинаковые половины.

2. 21 сентября — день осеннего равноденствия. А в дни равноденствий Солнце всюду на Земле восходит в 6 часов и заходит в 18 часов по местному времени.

3. Бывают в южном полушарии. Потому что когда у нас зима, там лето, а когда у нас лето, там зима.



В. МОРОЗОВ НОЧНАЯ ОХОТА

Я присел на обочину лесной дороги — просеки. Большой рыжий муравей по стеблю вейника взобрался на голенище сапога. Не найдя здесь ничего интересного, муравей огляделся с высоты, спустился на песок и бодро направился через дорогу.

Я следил за ним и как бы проделывал с муравьём весь его трудный путь.

Даже для шести ног дорога была нелегка. Камни песчинок шевелились под лапами, словно живые, и норовили сбросить на дно колеи. Но мы упрямо ползли вверх, туда, где на самом гребне лежало нечто большое, гладкое и блестящее.

Предоставив муравья самому себе, я наклонился и поднял заинтересовавший меня предмет. Это были надкрылья майского жука-хруща.

Такие щитки-корытца, словно отлитые из пластмассы, встречались на просеке довольно часто. Другой бы посмотрел на эти останки: «Красивое крылышко, блестящее. Ну и пусть себе лежит. Мало ли чего в лесу не случает-

ся — на то он и лес», — и пошёл дальше. А лесник знает: на всё есть своя причина, нужно только её найти. Интересно, откуда взялись эти надкрылья? Видно, кто-то жуков ест. Кто?

Что за таинственный жукоед завёлся на старой просеке?

Солнце уже село, а жуки начинают летать в сумерках. Ждать оставалось немного, и я улёгся на нагретый за день песчаный откос придорожной канавы.

В лесу свои законы. Главный — не выделяйся!

Если хочешь что-нибудь увидеть, разгадать лесную загадку — затаись, замри. Превратись в корягу или пенёк. Стань придорожным кустом или, как я сейчас, песком на обочине.

Хорошо, когда есть бинокль! Вот появился на опушке заяц. Я видел гроздья клещей на поникших заячьих ушах и даже мог пересчитать волоски на подрагивающей губе.

Заяц, припадая на все четыре лапы, проковылял по дороге и неуклюже перепрыгнул канаву. Посидел, раз-

мышляя о чём-то своём, заячьем, и, кренясь на правый бок, скрылся в кустах. Да, видно, в любое время года не легка заячья жизнь.

Пока я наблюдал за зайцем, совсем смеркло. Полетели жуки. Сначала слышался лёгкий гул в дальнем конце просеки. Гул нарастал, жук пронёсся над головой, и гудение стихало.

Они летели в жучиные столовые — на хорошо знакомые, давно облюбованные берёзы. Листву многих деревьев могут объедать жуки, но берёзу предпочитают всем другим. В лётные, обильные майским хрущом годы они начисто обгрызают листья на приглянувшихся берёзках.

Но самый большой вред лесу наносят личинки хрущей, которые живут в земле. Посадят лесники на вырубке молодые сосенки, по-лесному — культуры, ухаживают за ними. Год растут сосенки, второй и третий. Уже и вейник перерастут — любо-дорого смотреть на ровные рядки.

А личинки тут как тут. Подгрызут тонкие корешки — пожелтеют сосенки, начнут сохнуть.

Вот и начинай, лесник, всю работу сначала. Снова вырубку паши, снова сеянцы высаживай. Снова пропалывай их, чтоб не заглушило вейником.

Жуки летели по одному и целыми эскадрильями. Временами так густо, что казалось, колышется воздух, вспененный ударами маленьких крыльев.

Вот в дальнем конце просеки послышалось басовитое гудение. Низко над дорогой шёл жук-одиночка.

«Завтра будет тихий ясный день, — подумалось мне. — Примета такая. Лёт хороший и гудят громко».

Вдруг над головой мелькнула лёгкая тень. Раздался хруст, и на колени мне упали жёсткие жучиные надкрылья.

Так вот кто жуков ест! Это же ночные охотники — летучие мыши.

Загадка была разгадана, но я ещё долго сидел на обочине, уже одним слухом наблюдая раздольную мышиную охоту.

СЛАСТЁНЫ

Весь август я ходил через ржаное поле. Каждый день два раза. Утром — в лес, на работу, вечером — домой. И мне было видно, как тяжелеют, с каждым днём туже наливаются жёлтые усатые колосья.

Под ветром стебли ржи уже не мотались туда-сюда, как в июле, а качались мерно, в такт. Казалось, по полю идут плотные литые волны.

Лес встречал меня рябинками. Четыре рябиновых деревца росли на самом краю поля, оторвавшись от лесной опушки. Тропка пробегала рядом, и рябинки шёпотом листвы встречали меня утром и провожали под вечер.

Проходя под рябинами каждый день, я видел, как вместе с колосьями вызревают рябиновые кисти. Как тяжелеют они, всё сильнее сгибая тонкие ветви.

С некоторых пор вместе с рябинами меня начали встречать сороки. Их было семь штук. Как раз выводок. Ещё издали, с поля, я примечал белизну птиц среди зелени и румянца ветвей.

Когда я подходил, сороки вспархивали. Стрекоца, они перелетали в лес и рассаживались там по острым маковкам ёлок. Стоило мне пройти, птицы покидали наблюдательные посты, перелетали обратно. Всё ещё переговариваясь, они склёвывали красные ягоды.

Однажды я вышел на опушку во внеурочное время. Это была третья суббота августа — день открытия охоты. Солнце стояло в зените, и было по-летнему жарко.

С рассвета я успел досыта набродиться, и потому копна сена возле можжевельного куста на опушке была как раз к стати.

Я лежал отдыхая, дышал пряными запахами подвяленной травы и можжевельных иголок, смотрел на облака. Прямо над головой облака встречались редко. Дальше к горизонту, за рябинами, они шли погуще. словно комочки облаков, в зелени рябин мелькали белые сорочки бока.



Сороки по обыкновению качались на гибких ветвях и умиротворённо переговаривались. Их сытый говорок вплетался в треск поздних кузнечиков и не казался лишним.

И тут я заметил, что птицы клевали ягоды только на одном дереве!

«Как так? Почему до сих пор не замечал? А ведь в день по два раза проходил!» — корил я себя.

На других деревьях ягоды не мельче

и такие же красные. Уж не на вкус ли разнятся?

Встал и подошёл к рябинкам.

И правда — на дереве, облюбованном сороками, ягоды заметно сластили. На других были горькими и суховатыми.

Вот так сороки! Сластёны какие, разбираются в рябине.

Рис. Н. УСТИНОВА



**РЕДАКЦИЯ
И РЕДКОЛЛЕГИЯ
ЖУРНАЛА «МУРЗИЛКА»
ПОЗДРАВЛЯЮТ
ПОЭТА
С 60-летием!!!**



Владимир ОРЛОВ

НАВСЕГДА

Всё имеется у нас
На потом и на сейчас:
Реки, горы и леса,
Голубые небеса,
Океаны, пальмы, снег,
И Земля — одна на всех.

Всё она отдать нам рада,
Только жадничать не надо
И останется тогда
Всё для всех и навсегда!

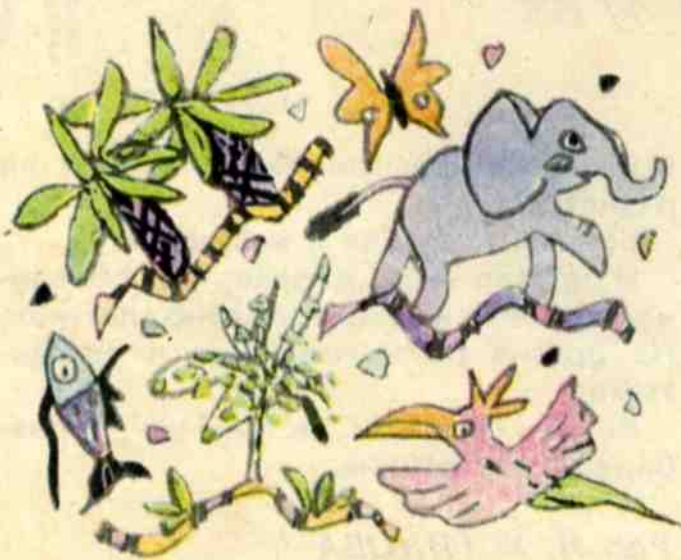


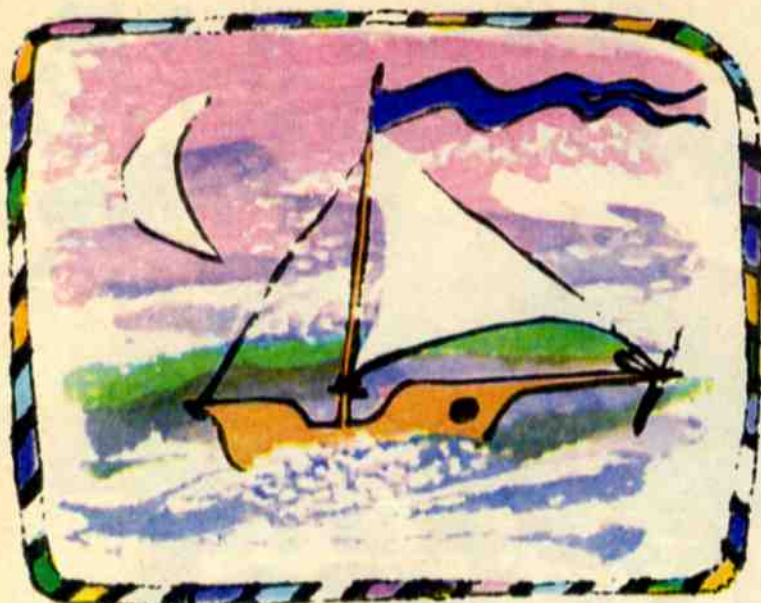
КАРТИНКА

На стене висит картинка:
Лес, избушка и тропинка.
Огонёк в окне горит,
Из трубы дымок валит.

Настежь старые ворота:
Видно, кто-то ждёт кого-то.
Но пока в лесной глуши
Незаметно ни души.

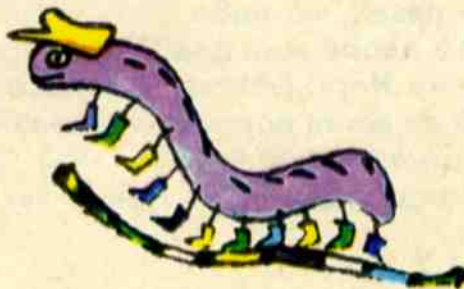
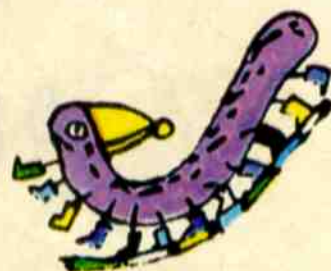
Дни проходят чередою,
Дым клубится над трубою,
И горит в окошке свет
Неизвестно сколько лет.





ПОЧЕМУ СОРОКОНОЖКИ ОПОЗДАЛИ НА УРОК

На рассвете
По дорожке
В класс бегут
Сороконожки.
Раньше всех
Они проснулись,
Раньше всех
Они обулись,
Натянув
На сорок ног
Сорок маленьких
Сапог.
Раньше всех
Они успели
Застелить свои
Постели
И теперь бегут
Из норок
Раньше всех
Минут на сорок,
Раньше всех
Свою еду
Доедая на ходу.
Вот они заходят в класс
С опозданием на час.
Говорят им:
— Где вы были!
Вы про школу позабыли!
Вы проспали!
— Не проспали!
— Вы гуляли!
— Не гуляли!
Мы стояли на пороге,
Вытирали ноги!

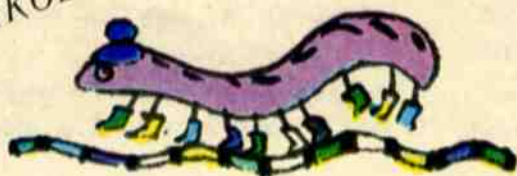


ТЫ ПЛЫВИ, МОЙ КОРАБЛИК

Мой журавлик знакомый
В небе делает круг.
Он впервые из дома
Улетает на юг.
Он кружит надо мною,
Я не плачу, терплю.
Я кораблик построю
И флажок прикреплю.
Ты плыви, мой кораблик,
Паруса накрень,
Ты узнай, как журавлик
Там живёт без меня!



Рис. В. ХЛЕБНИКОВОЙ



СПИРИДОН ВАНГЕЛИ

ПАНТАЛОНИИЯ

УСТРАНА
УДУЖОВ



ЗВЕЗДА ДЕДА ШТЕФАНА

Звезда тёрла глаза. Та самая звезда, что по утрам зажигает Солнце.

Она тёрла глаза и не понимала, как она могла проспать? Всю ночь держалась — и вот тебе на!..

На Земле петухи в курятниках совсем ошалели — кукарекали-кукарекали, а рассвета всё нет.

Сонная звезда быстро отодвинула плечом тучу, расчистила место для Солнца.

— Ох ты! Спичек нет!

Должно быть, заснула со спичками в руках и во сне уронила их на Землю. Ищи теперь в кустах.

Тут она увидела, что в Панталонии из чьей-то печки вьётся дымок. Звезда мигом спустилась в этот двор, схватила уголёк и назад, на небо.

А в этом дворе жил дед Штефан, старый дед из Королевства Воскресенье. В то утро он встал пораньше и хозяйничал на летней кухне.

Вдруг видит дед — из печки звезда

вылетела. Что за чудо! Летит на небо, а в руках у неё — уголёк.

— Эй, бабка! — закричал дед. — Мы сегодня Солнце зажгли!

— Что-что? — вышла на крыльцо бабка.

— Мы сегодня раньше всех встали. Звезда и взяла наш уголёк!

Смотрит бабка, а на небо Красное Солнышко всходит.

— Ну и чудо это Солнце, — сказал дед, присев рядом с бабушкой на крыльце. — Сколько ламп ночью горят, а всё равно темно. А Солнце выйдет — и всё разом осветится — и дом, и дорога, и лес... И о птицах, и о букашках малых да муравьях Солнышко заботится. И нашим горам спины греет.

— Дед, а дед! — сказала бабка Фрэсына. — Дай-ка я тебя за уши подёргаю. Сегодня твой день рождения — ты Солнце зажжёг!

— Мы оба до зари встали, — улыбнулся дед. — Оба Солнце зажгли.

А ведь сегодня не зря рано загорелся огонь в печке у деда Штефана. С утра ждали они с бабушкой гостей — сыновей с жёнами, дочерей с мужьями, внуков, правнуков. Шутка ли сказать, человек сорок крошек!

Дед с бабушкой были радушные хозяева, и гостям у них в доме плохо не бы-

вало. А уж как просили они своих родных остаться у них на ночь, а там, может, и ещё денёк пожить, и ещё — кто знает, что будет... Ведь жизни каждого крошки из Королевства Воскресенье — как спичка — догорит и погаснет.

Если просят старики, как не остаться? В доме, конечно, всем гостям не разместиться. Дед принёс во двор сена, сгрёб его в стог. В этом стогу все гости и улеглись.

И небо тут же наполнилось звёздами, и запели сверчки... А сено, как оно пахло! Сколько цветов и трав росли в горах — все оставили свой запах в этом сене! Спи, если сможешь!

— Дед, а ты маленьким был?—спро-

сил деда правнук с голубыми глазами.

— А то как же. И я жывал в Королевстве Понедельник.

— Правда?

— А как же.

Тут кто-то постарше засмеялся в стог. Как бы не очень-то веря, что такой старый дед бывал помоложе.

— А у дедушки твоего прадедушки кто был отец?

— Солнце,— сказал вдруг дед Штефан.

Тут уж тот, кто смеялся, примолк, задумался. Ишь ты, куда дед загнул!

Тут захотелось и другим правнукам деда порасспрашивать.





— А как звали мать прабабушки отца? — спросила Мариука.

— Луна.

— Дед, а у звёзд родители есть? — спросил Раду.

— Есть. Солнце и Луна.

— Выходит, звёзды — наши сестрёнки?

— Ой, сколько у меня сестёр! — радовалась Родика.

— Звёзды о нас тоскуют, — сказал вдруг дед. — Сидят там, наверху, смотрят вниз и мигают. А есть звёзды, которые падают от тоски.

— И что же, никто их не ищет? — привстал Руцу.

— Ищут, конечно. Раньше жили такие крошки — упавшие звёзды искали. Мы их так и называли — искатели звёзд.

— Дед, а ты искал?

— Искал, когда молодым был и жил в Королевстве Среда.

— И много нашёл?

— Одну.

— А где же она?

— А вот послушайте, как дело было, — начал свой рассказ дед Штефан. — Нашёл я в лесу звезду. Вдруг смотрю — стоит предо мной олень. «Тебя Штефан зовут?» — спрашивает. Я так и обмер: где это видно, чтобы олени человеческим голосом говорили?! А он как ни в чём не бывало продолжает: «Я долго искал эту звезду, но нашёл её ты. У вас, крошек, есть свечи и лампы, а мне ночью в лесу темно. Когда за мной гонятся волки, я в темноте цепляюсь рогами за деревья. Сжалось надо мной, отдай звезду». Ну и отдал я ту звезду оленю.

— А звезда согласилась? — спросил правнук Нику.

— Конечно. Олень-то был красавец. И ходил он по горным вершинам, а это нравится звёздам.

И тут дед указал на звезду, что сияла прямо на верхушке одной из гор.

— Вон она, звезда-то, — сказал он.

— Видим, дедушка, видим.

— А завтра вечером увидите её на другой горе, — сказал дед Штефан, — это тот самый Олень, звезда его бережёт. А теперь спите, поздно уже. А то Луна рассердится и уйдёт за гору.

— Зато останутся наши звёзды-сестрёнки. Они будут с нами до утра...

Ребята уснули, но теперь заговорили их небесные сёстры.

И звёзды-цыплята спрашивали Звезду-наседку:

— А вон то, круглое, внизу, что это?

— Земля.

— Она голубая?

— Если подойти поближе, то Земля не такая уж голубая. Это шляпа у неё голубая. А сама она то зелёная, то жёлтая, то красная, а то совсем белая.

— Белая... а как же становится зелёной? Большая Медведица говорила, что ей жаворонки помогают. Это правда?

— Точно, жаворонки оплетают Землю зелёными нитями своих песен, и наступает лето. Слышали, как дети поют:

Жаворон, жаворонок,
Зелёная песня полей!

— А вы знаете, что сегодня день рождения деда Штефана из Королевства Воскресенье? — спросила Звезда-наседка. — Видите, там, внизу, крошки спят? Вон там, в сене.

— Видим, мама.

— Это наши братья. Охраняйте их до утра. А я пока вздремну немножко. Если что — будите меня. Только смотрите, чтобы Хвостатая Звезда к крошкам не залетела. Она, бездельница, только и знает, хвостом крутить и всех пугать.

— Не бойся, мама, — успокоили её звёзды, — как только появится, мы её сразу за хвост и поймаем.

Так спали крошки в стогу, и сияли звёзды, а по горам бродил олень со звездой деда Штефана.

*Перевёл с молдавского
Юрий КОВАЛЬ*

Рис. Л. ТОКМАКОВА





ДРЕВНИЕ МИФЫ

К. ПОРЦЕВСКИЙ

Давным-давно, примерно три тысячи лет назад, на берегу Средиземного моря жили эллины, или древние греки. Их родина Греция, или как тогда её называли — Эллада, была небольшой горной страной. Чтобы попасть из одной её части в другую, приходилось пробираться горными тропами. Эллины жили в долинах, обрабатывали землю, выращивая ячмень и виноградную лозу. На горных склонах пасли коз и овец, а в море ловили рыбу.

Берега Эллады изрезаны морскими заливами. Вокруг множество островов. Эллины строили корабли, похожие на большие гребные лодки. На таких кораблях они совершали дальние путешествия. Заплывали даже в Чёрное море, которое называли Понт Эвксинский, что значит Море Гостеприимное.

Кавказские горы были для эллинов краем Земли на востоке. А на запад они не плавали дальше Гибралтарского пролива, где начинался Атлантический океан. Эллины думали, что Земля со всех сторон окружена океаном, а сверху накрыта твёрдым куполом — небом.

По небу днём движется Солнце, а ночью — Луна и планеты. И всё оно усеяно звёздами, прибитыми гвоздиками.

В те времена люди думали, что всеми силами природы и жизнью людей управляют боги. Эллины представляли богов в виде могучих и красивых людей. Боги радовались и печалились, дрались, обманывали друг друга, злились и помогали друг другу. Совсем как люди. Но чувства и переживания богов

были куда сильнее, чем у людей. А главное — боги бессмертны.

Верховным богом был Зевс-громовержец. Его брат Посейдон управлял всеми морями. Другой брат — Аид — подземным царством. Были ещё боги Солнца, Луны, Земли, Ветра, Огня... Множество богов. Жили они на небесном Олимпе. Но иногда спускались вниз — вмешивались в земные дела. Этим и объяснялись разные сверхъестественные происшествия.

Вообще эллины любили рассказы о невероятных событиях, где правда перемешивалась с вымыслом, как в сказках. И не было для них большего наслаждения, чем слушать эти чудесные рассказы — мифы.

За столом какого-нибудь царя собирались воины, и под звуки лиры искусные певцы начинали волшебные сказания — о приключениях богов и героев.

Истории о звёздном небе делали его ближе и понятнее людям. Эллины видели над головой не просто созвездия, но знакомых героев, чудовищ, вспоминали земные мифы.

Взгляните и вы, ребята, на быстро меняющееся звёздное небо. Вот проплывает над головой созвездие Геркулеса со Змеёй. Вокруг Полярной звезды — цепочка звёзд Дракона. Неподалёку виден Телец. За ним следуют Рак и Лев, а пониже — Гидра.

Недаром эти созвездия поблизости друг от друга. Они связаны одной историей — мифом о подвигах Геркулеса, или Геракла, как называли этого героя эллины.

ПОДВИГИ ГЕРАКЛА

Геракл был сыном Зевса-громовержца и земной царицы Алкмены. Страшно невзлюбила его богиня Гера, жена

Зевса. Каких только козней не придумывала она, чтобы погубить Геракла! Когда тот ещё лежал в колыбели, Гера подслала ужасных змей, которые должны были задушить ребёнка. Но Геракл сам расправился со змеями.

А богиня не оставляла его в покое. Суждено было Гераклу поступить на службу к трусливому и злобному царю Эврисфею, который всячески старался извести юного героя. Царь нарочно давал ему поручения — одно тяжелее другого. Но Геракл всегда возвращался победителем. Он действовал и хитростью, и ловкостью, и силой. Сначала одолел гигантского Немейского Льва, затем Лернейскую Гидру и её помощника здорового Рака. Укротил и свирепого Критского быка — Тельца. От многих чудовищ освободил Геракл свою страну Элладу. Он совершил 12 великих подвигов, о которых знал каждый эллин.

Вот один из подвигов Геракла.

Однажды Эврисфеей отправил Геракла на край света, за океан, добыть из сада Гесперид три золотых яблока.

Этот сад охранял стоглавый Дракон. И Эврисфеей уже радостно потирал руки — наконец-то избавится он от Геракла, непременно растерзает его Дракон.

Долог был путь Геракла. Попал он в Африку, где жил в то время великан Антей — сын Земли-Геи, любил великан помериться силой с любым встречным. Всех побеждал.

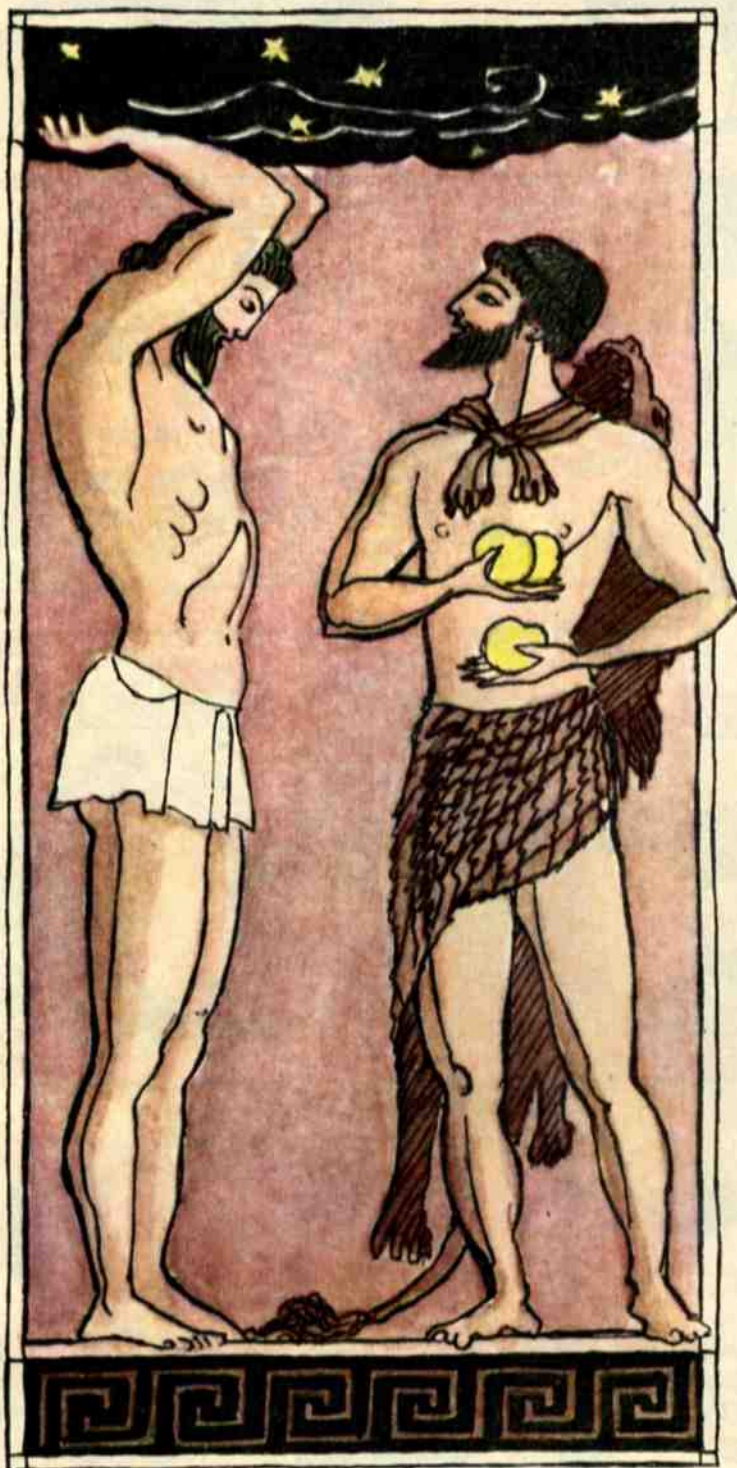
— Давай бороться, — говорит Антей. — Иначе я тебя просто убью!

И вот начали они бороться. Уже повалил Геракл великана на землю. Но ведь земля — мать Антея! Только прикоснётся он к Гее — и силы утраиваются. Никак не одолеть великана. Всё же догадался Геракл — поднял Антея над землёй! И обессилел великан...

Разгневалась Гея, обидно, что сын её побеждён. Раскинула она перед Гераклом бескрайнюю пустыню, через которую пройти невозможно. Да ещё угворила своего мужа Посейдона учинить на море страшную бурю. Нет пути Ге-

раклу! Сидит на берегу — ждёт погоды. Вдруг видит — показался золотой чёлн бога Солнца Гелиоса. Решил Гелиос помочь сыну Зевса. Ступил Геракл в чёлн и поплыл на край света. И буря ему не страшна в солнечном челне.

Вот и край света — здесь небесный свод опускается к самой Земле, и держит его на плечах титан Атлант. О, тяжёл свод небесный! Даже могучий титан пригнулся от такой тяжести.



Поведал Геракл, что привело его в эти края.

— Да, дело не простое, — сказал Атлант. — Стережёт сад Гесперид стоглавый Дракон. Одни головы Дракона спят днём, другие — ночью. Не пробраться в сад. Я бы помог тебе, ведь Геспериды мои дочери. Да кто удержит небесный свод?

Обрадовался Геракл, отложил свою палицу, сбросил львиную шкуру и подставил плечи.

Атлант же расправил усталую спину и зашагал в сад Гесперид за золотыми яблоками.

Тяжело было Гераклу держать на плечах всё небо! Титанический это труд! Наверное, легче с драконом сразиться. Но терпит Геракл, собрал все силы, дожидается Атланта. Наконец вернулся титан. Три золотых яблока держит в руке! Но не спешит отдать Гераклу.

— Знаешь, я сам отнесу эти яблоки Эврисфею, — надумал Атлант. — Надоело мне день и ночь небеса подпирать. Хочу по Земле погулять, мир поглядеть.

Обмер Геракл — ведь не удержать ему так долго небесный свод. Чуть пошевелил плечами, и звёзды посыпались. Давит твердь небесная всё сильнее, сгибает героя в три погибели. Решил тогда Геракл схитрить.

— Ох, — говорит, — плечи мне натёрло. Надо бы хоть львиную шкуру подложить!

— Ну, это дело простое, — обрадовался Атлант и подставил спину под небесный свод. — Укрывай скорее плечи и становись на моё место.

Но покачал Геракл головой — мол, не моё это дело. Взял три золотых яблока, поблагодарил титана и отправился в далёкую Элладу. И долго ещё слышны ему были громовые раскаты — титан Атлант звал Геракла вернуться.

а. Семенов

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

ПРОСЛАЖЕНИЕ



НУ КОНЕЧНО!
ЧИРИК ЕЩЕ СПИТ...

ХР-Р-Р!
ХР-Р-Р!



ЧИРИК,
ВСТАВАЙ!

ХР-Р-Р!
ХР-Р-Р!



ЧИРИК,
ПРОСНИСЬ!

ХРРР-Р!
ХРРРР-Р!



ЧИРИК! УЖЕ
МНОГО ВРЕМЕНИ!

ХРРРРРРРР!
ХРРРРРРРР!



ХР-Р-Р!
ХР-Р-Р!



УЖАСНО НЕ ЛЮБЛЮ,
КОГДА МЕНЯ БУДУТ...

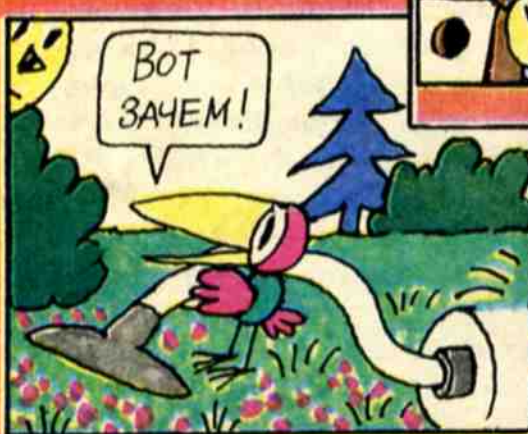


ИТАК, СЕГОДНЯ
ИДЕМ В ЛЕС!

ЗА ЯГОДАМИ!



ЧИРИК! А ЗАЧЕМ ТЕБЕ ПЯЛЕСОС?



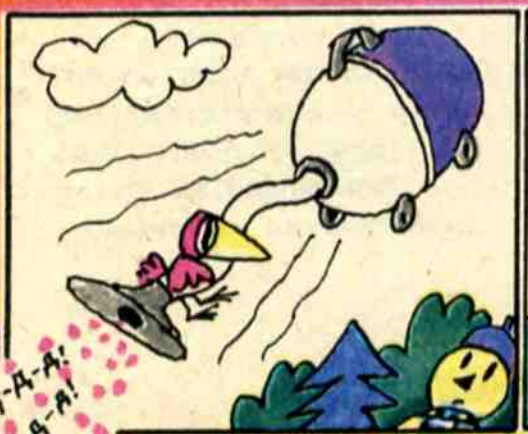
ВОТ
ЗАЧЕМ!



ЧИРИК,
ХВАТИТ!



ЧИРИК
ДОВОЛЬНО!



А-А-А!
А-А-А!



ЧИРИК!
ДЕРЖИСЬ!



ПОБЕРЕГИ-И-ИСЬ!

Мурзилки и птички Чирик



Ай да Мурзилка!
Ну каскадёр!



Рули
к деревне!



Мурзилка!
Летающая тарелка!



Прямо по курсу неопознанный
летающий объект!

Пойти на
сближение!



Земляника!!!



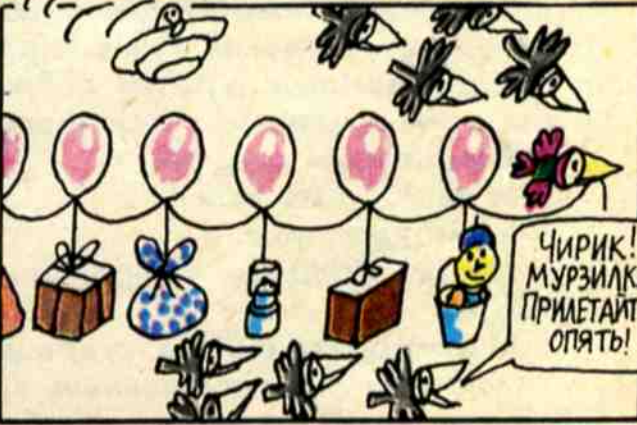
Вот что значит экологически
чистый двигатель! Его выхлопы
даже можно употреблять в пищу!



Подошло время
возвращаться
домой, в город...



Мурзилка!
Чирик!
Презжайте
ещё!



Чирик!
Мурзилка
прилетает
опять!



Теперь они летят на
воздушно-шариково-
птичьём двигателе!



Судя по почётному
сопровождению, это
представители выс-
шего руководства...



Вот мы
и дома!

Приключения
Мурзилки,
птички Чирик
и
Нелю
СМОТРИТЕ В № 10

Вавилонская башня

И ДРУГИЕ ДРЕВНИЕ ЛЕГЕНДЫ

Под общей редакцией Корнея ЧУКОВСКОГО

СУД СОЛОМОНА

Молодой царь Соломон услышал однажды во сне неведомый голос.

«Проси, что дать тебе? — сказал ему этот голос. — Ты должен решить свою судьбу. Хочешь ли прославиться на земле военными подвигами? Хочешь ли приобрести много золота и сделаться первым богачом? Или покорить себе все народы? Или прожить долгую-долгую жизнь?.. Выбирай — и сбудется, что ты захочешь?»

Задумался Соломон и, подумав, ответил:

«Не прошу я себе ни воинской славы, ни богатства, ни долголетия. Не хочу и власти над всеми людьми. Одного я хочу: стать мудрым. Пусть сердце моё будет разумным, а разум добрым, чтобы я мог различать добро и зло и быть справедливым судьёй».

И сказал ему голос:

«Да будет так».

И стал Соломон мудрейшим среди людей.

И оттого, что он был мудрецом, сделался он и могущественным властителем, и приобрёл несметные богатства, и покорились ему все народы, и прославился он на весь мир.

По всей земле шла молва о его великом уме и справедливости.

И люди приходили к нему, чтобы он рассудил их споры и тяжбы.

Однажды пришли к нему две женщины и принесли ребёнка, которому не было ещё и месяца от роду.

И сказала одна женщина:

— Царь! Мы жили обе в одном до-

ме, спали в одной комнате. У меня родился сын, а у неё тоже. Во всём доме мы были одни, и никого с нами не было. Ночью сын этой женщины умер, и она украдкой положила его ко мне в постель, а моего сына взяла к себе. Утром я проснулась и вижу возле себя её мёртвого ребёнка.

Но тут другая женщина стала кричать:

— Неправда! Это мой сын живой, а твой мёртвый!

Соломон сказал:

— Подайте мне меч!

Когда принесли царю острый меч, Соломон приказал воину, стоявшему рядом:

— Возьми ребёнка и разрежь его на двое. И отдай одну половину одной женщине, а другую половину — другой.

Первая женщина испугалась и закричала:

— Не убивайте его, не убивайте! Молю тебя, царь, не вели убивать его! Лучше отдай моего сына этой женщине — лишь бы он остался в живых!

А другая сказала:

— Справедливо решение твоё, о мудрейший! Пусть не достанется этот ребёнок ни ей, ни мне!

Тогда Соломон удержал руку воина и сказал:

— Отдайте ребёнка той, которая пожалела его: она и есть его мать!

И ребёнка отдали матери, и она прижала его к сердцу. А обманщицу с позором прогнали прочь.

Так рассудил Соломон, мудрый и справедливый.



Царь Соломон. Византийская эмаль, XII век.

РАЗНЫЕ ТРАВКИ

Борис ЗАХОДЕР

КРАПИВА

Красиво
Выглядит крапива,
А поступает некрасиво:
Чем к ней
Нежнее прикасаются —
Тем, подлая,
Больней кусается!

АЛОЭ

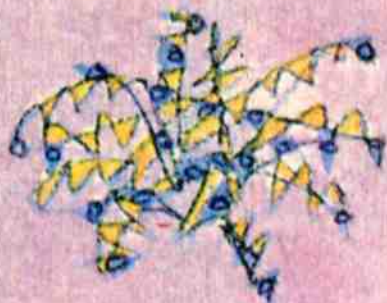
Говорят: «Алоэ, алоэ...»
Интересно,
Что это такое!
Какое оно,
Алоэ!
Алое! Голубое!
Доброе или злое!
Маленькое или большое!

Одного сослуживца папы
Буквально спасло алоэ!
А маминой лучшей подруге
Алоэ
Не помогло...э

И вот я увидел алоэ —
На комоду у тётки Зои.

На комоду у тётки Зои
В горшочке стояло алоэ —
Зелёное,
Небольшое,
Но —
Колючее и кривое...

Рис. В. ХЛЕБНИКОВОЙ



КОЛЮЧКИ

Колючки, как известно, —
Злючки.

А кто же
Любит их — колючки!
Один Верблюд.
Ведь у Верблюда
Колючки —
Фирменное блюдо...



Николай
СТАРШИНОВ

НАША РЕЧКА СУМЕРЬ

Когда я был совсем маленьким, меня увезли в деревню. Там я и жил до тех пор, пока не пришла мне пора идти в школу. Осенью и зимой я стал учиться в Москве. А на весну и лето меня снова отправляли в деревню.

Больше всего там нравилась мне речка, которая протекала за нашим огородом, под горой. Называлась она очень красиво — Сумерь. Берега её заросли ивняком, ольхой, черёмухой. Местами речка была мелкой и быстрой. Местами глубокой и медленной. Где — широкой, а где — такой узенькой, что её можно было перепрыгнуть с разбега.

В нашей Сумери были омота-бочаги, в которых можно было купаться. И каждый бочаг имел своё название — Длинный, Круглый, Каменный, Топкий. Первый бочаг и правда был длинным. Второй — круглым. У третьего было каменистое дно. А у четвёртого — вязкое, илистое. Отсюда и пошли их названия.

Уже лет с пяти я вместе с деревенскими ребятами каждый день бегал на речку. На её берегах мы по весне лакомились щавелём, а под осень забирались на черёмухи и наедались ягод до того, что языки у нас становились бурыми и шершавыми. А во рту всё связывало. На берегах Сумери росло много малины и дикой смородины. Когда ягоды созревали, мы ели их сколько хотелось, вволю.

На нашей речке меня учили плавать. Очень просто. Схватили за руки и ноги, раскачали и бросили за несколько метров в воду. Я забарахтался, наглотался воды, а всё-таки сам добрался до берега. С тех пор я и умею плавать.

Но больше всего на Сумери я любил ловить рыбу.

В речке водилась мелочь — ерши, пескари, уклейки, гольцы. Была в ней и покрупнее рыба — плотва, окуни и даже налимы и щуки. А ещё в ней жили раки. А в старице — караси.



ПЛОТВА

По дороге на рыбалку я любил останавливаться у одного бочага. Там низко над водой свисали ивовые кусты. Я подбирался к ним, ложился на траву и долго следил, что делается под ними, в глубине. А там, особенно в ясный солнечный день, всегда разгуливала стая довольно крупной рыбы. Но как я ни пытался поймать её, у меня ничего не получалось. Рыба не брала никакой насадки. Я мог только любоваться стайей. Она была очень осторожной и при малейшем моём движении уходила в глубину.

Но однажды, поймав на лугу кузнечика, я насадил его на крючок и забросил снасть. Только кузнечик погрузился в воду, одна из рыбёшек схватила его. Я успел вовремя подсечь и выудил красивую, широкую серебристую рыбину. У неё были красные, как кетовые икринки, глаза, чёрно-зелёная спина, розоватые плавники.

Это оказалась плотва, рыбка более разборчивая и осторожная, чем все остальные рыбы, о которых я уже писал. Чтобы поймать её, нужны выдержка, умение, терпение. На ловле плотвы можно вообще учиться рыбной ловле.

Ещё хочу рассказать об одной рыбе, которая мне в детстве попала лишь однажды, и то я не сумел её вытащить. Да и потом мне удавалось поймать её очень редко.

Пробирался я как-то весной по берегу речки меж зарослей ольхи и черёмухи. Иду, под ногами моими трещит хворост. И вдруг слышу громкий шёпот:

— Тише!.. Ложись и не шевелись!..

Я послушался, лёг. Вижу — по траве к воде ползёт человек.

— Дяденька, а долго мне лежать и зачем? — шептал я.

— Тихо!.. Я тут голавлей ловлю... А они такие пугливые — чуть услышит или увидит тебя, и можешь уходить — никакой приманки не тронет... Вот гляди, я брошу ему майского жука, как он его схватит. А заметит тебя, ни за что не возьмёт. Будет рядом гулять, даже хвостом его подденет и только...

Он бросил майского жука в воду. Тот, барахтаясь, поплыл по течению. И вдруг исчез. На его месте осталась лишь воронка.

А рыбак снова зашептал настойчиво:

— Лучше уходи отсюда, малый, не мешай мне!..

И я послушался его. Вышел из кустов. Поймал на берёзе двух майских жуков — и опять к речке. Только подалее от рыбака. Иду по берегу, присматриваюсь — не гуляет ли поверху большая рыба. Бросил на воду одного жука, и он тотчас исчез под водой. Подполз я

ГОЛАВЛЬ



О ПЕТУШКАХ, МОИХ ТОВАРИЦАХ ПО РЫБАЛКЕ



к кусту, насадил второго жука на крючок и пустил снасть по течению.

Едва отплыл от берега майский жук и стал барахтаться на воде, как кто-то схватил его. А моё удище едва не вылетело из рук. Леска не выдержала, оборвалась, и вместе с ней уплыла вся моя снасть — и крючок, и грузило, и поплавок...

Уже будучи взрослым, за много лет мне удалось поймать всего несколько крупных голавлей. И почти всех — ночью. На пескаря. К осени голавль становится хищником и охотится за мелкой рыбёшкой.

Голавль — одна из самых сильных, красивых и осторожных наших рыб. Чтобы поймать его, нужно проявить большое умение и большое терпение.

Как-то весной моя тётка подарила нам целый выводок цыплят. За лето они подросли и оказались все петушками. У них пробились гребешки и борожки. Я баловал их, подкармливал пшеном. Они полюбили меня и сопровождали повсюду.

Когда я рано утром выходил на рыбалку, они увязывались со мной, бежали до самой речки. А потом разгуливали по берегу, пока я не сматывал удочки.

Петушки копались в прибрежном иле, в траве, находили там червей и кузнечиков. А стоило мне поймать маленькую рыбку, набрасывались на неё всей оравой, срывали с крючка, таскали по берегу, отнимая друг у друга, и всю расклёвывали. Если я зазевался, они склёвывали и моих червей в банке.

Осенью мы поехали в Москву и забрали петушков с собой. И в городе они старались всё время быть со мной, пытались даже провожать меня в школу. Но мама стала загонять их в сарай.

Они выросли большими, с красивыми красными гребешками, с разноцветными перьями. Каждое утро они пытались петь. Получалось это у них очень смешно — хрипло, безголосо.

И тут нагрянула беда.

Петушки стали так отчаянно драться между собой, что и гребешки и борожки у них вечно были расцарапаны до крови. Только, бывало, оставишь их одних во дворе, как соседи уже кричат в окно:

— Смотрите, смотрите, ваши петухи опять передрались!

Выбегаешь во двор, а они снова все в крови. А вскоре один петушок повредил другому глаз, и тот окривел.

Хотела мама их зарезать, но мы заявили, что если она это сделает, есть их не будем. Да и ей самой было жалко их. Так и пришлось отвезти петушков обратно в деревню и вернуть тётке.



ПОИГРАЕМ

На улице дождь? Очень обидно! Но расстраиваться не стоит: он ненадолго! Пока поиграем в игру на внимание, попробуем угадать, какое слово должно стоять в конце каждой чётной строчки: «мальчики» или «девочки», «мальчишки» или «девчонки».



Весной венки из одуванчиков
 Плетут, конечно, только...
 Болты, шурупы, шестерёнки
 Найдёшь в кармане у...
 Коньки на льду чертили стрелочки,
 В хоккее с утра играли...
 Болтали час без передышки
 В цветастых платяцах...

При всех помериться силёнкой,
 Конечно, любят лишь...
 Боятся темноты трусишки.
 Все, как один, они...
 Шёлк, кружева и в кольцах пальчики.
 Выходят на прогулку...



Поиграли? Понравилось? Очень приятно! И если дождь ещё не прекратился, попробуйте сами придумывать рифмы к словам. Ну, например: Сапог — Валенки. Ах, не рифмуется? Так за дело! Предлагаю соревнование: побеждает тот, кому удастся первым найти три рифмы к слову сапог. Пишите, лучшие мы опубликуем.

Ваш Мурзилка



Жук увидел одуванчик
И присел, как на диванчик.
Так удобно жук уселся,
А диванчик — разлетелся!

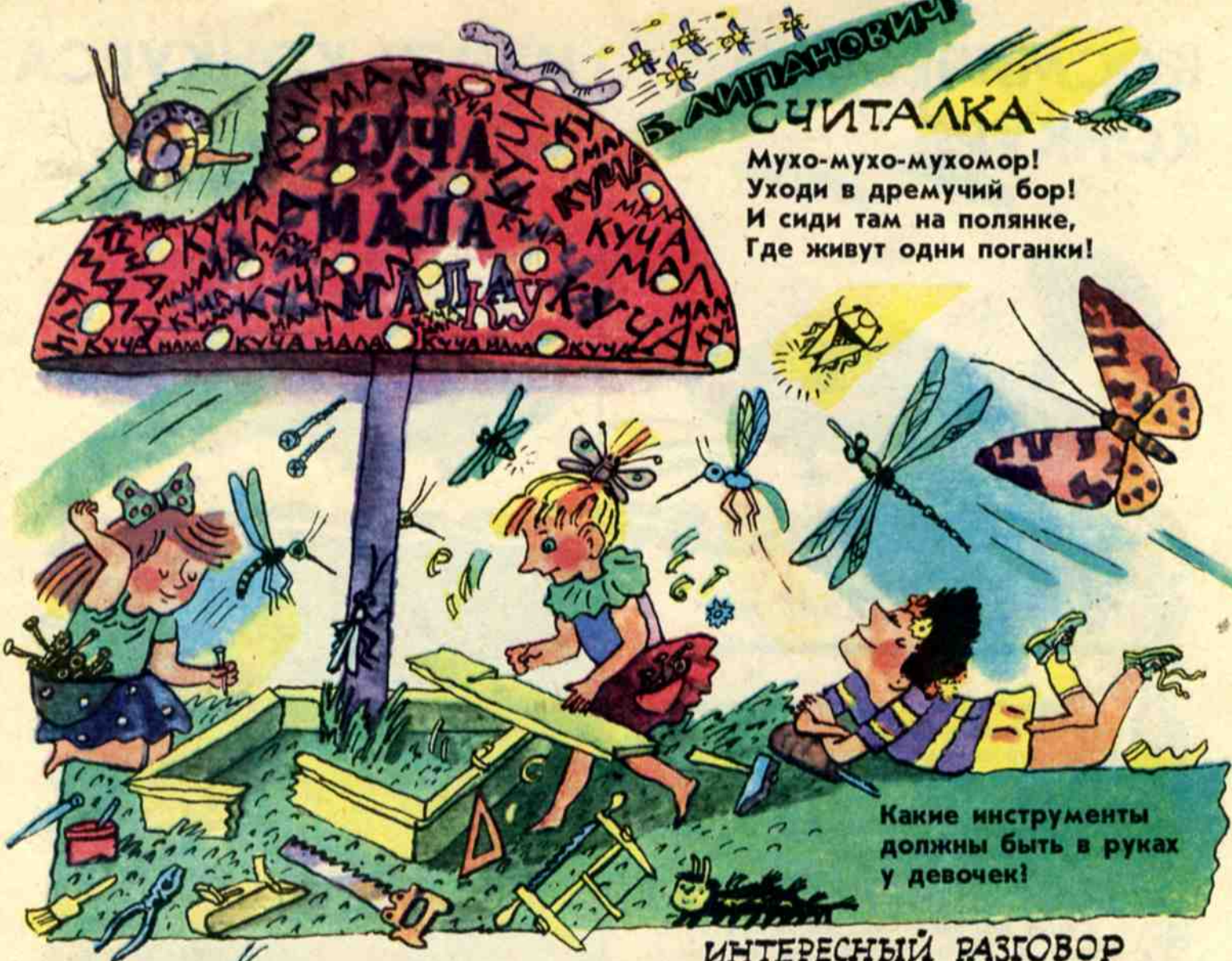
ПРОИСШЕСТВИЕ

Папа! Папа! Караул!
Лягушонок утонул!
В воду с мостика упал,
Квакнул, булькнул и пропал.

БАЛГАНОВИЧ

СЧИТАЛКА

Мухо-мухо-мухомор!
Уходи в дремучий бор!
И сиди там на полянке,
Где живут одни поганки!



Какие инструменты
должны быть в руках
у девочек!

ИНТЕРЕСНЫЙ РАЗГОВОР

Лягушонок: «Квак-квак!»
А утёнок: «Кряк-кряк!»
Всё сказали, всё спросили...
Хорошо поговорили!



33 КОМАРА

Тридцать три комара
Сlopала лягушка.
— Помогите, доктора!
Зажжужало брюшко!

художник Е. ГЛАДИКОВА

КОСМИЧЕСКИЙ КОНКУРС



ИТОГИ КОНКУРСА «СКАЗКА»



ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЕ № 2

Очень немногие рискнули ответить на задание космонавтов, которое поступило прямо с космической орбиты: как закрепить себя и предметы в условиях невесомости!

Удивительно, что девочки оказались прямо-таки на космической высоте. Самые интересные письма пришли именно от них.

Сложность задачи сказалась на ответах. Они были кратки и деловиты. Основные ваши советы собраны вместе в письме Альфии Усмановой: «Я очень хочу помочь нашим космонавтам. Предлагаю:

1. Предметы закреплять на «липучке».
2. Железные предметы прикреплять на магните. Стол — железный, тарелка — на магните.
3. Космонавтам сделать обувь на подошве из «липучки» или «магнита».

Ну что ж, может, космонавты и воспользуются вашими советами, ребята. Хотя, как видите, давать космические советы дело не простое.

Лучше других с заданием справились и, конечно, получают космические подарки: Альфия УСМАНОВА, г. Казань, Эляна ФИШЕР, г. Волгодонск, Женя ЖИГУЛЁВ, Москва, Серёжа НИКОЛАЕНКО, г. Дивногорск, Олеся ПОПОВА, г. Новосибирск.

12 тысяч сказок пришло на конкурс. Для того, чтобы пересказать все, не хватит тысячи и одной ночи.

Мурзилка получил совершенно разные сказки — сатирические и героические, поэтические, фантастические, волшебные...

Самыми популярными оказались сказки об инопланетянах. Главный герой тс сражается в космическом пространстве с 12-головым Космо-Горынычем, то спасает щуку на загадочной планете, жители которой стали злыми от осколка погибшей планеты Злюка.

Школьная жизнь в ваших сказках становится волшебной. Щука помогает своему другу учиться в школе. Но вот дело доходит до ремонта телевизора, и щука разводит плавниками — тут нужны более серьёзные знания. Как говорится, на щуку надейся, да сам не плошай!

Наверное, победители конкурса, которые получают обещанные Мурзилкой призы, так и поступали. Назовем их: Андрей и Вова НИКОНОВЫ, г. Реж, Володя КОНДРАТ, г. Белореченск, Яна ВАРКЕТИН, г. Лесосибирск, Максим ПОКИДЬКО, г. Киев, Маша КУЗНЕЦОВА, Москва, Виталик ЕСИПОВ, г. Чарджоу, Наташа БУБЕЛЬ, пос. Пономаренки Харьковской обл., Саша КУЗЬМИНОВ, г. Ставрополь, Женя ГОЛОВКИН, г. Куйбышев, Андрей ЗАБОЛОТСКИХ, Москва.



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЖУРНАЛ ИЗДАЕТСЯ
С МАЯ 1924 ГОДА

ШАГ за ШАГОМ



ШАГ ТРЕТИЙ

Дорогие ребята! Напоминаем, что «Первый шаг» сделали те ребята, которые прочитали и выполнили задания в № 4 «Мурзилки». Судя по письмам, игра пришлась вам по душе. Многие пишут, что всё у них получалось быстро и легко, и просят придумать «что-нибудь потруднее». Молодцы!

Ну а если вы ещё не начинали играть, не беда. Это никогда не поздно. Только не забудьте, что без помощника не обойтись. Пригласите маму, папу, старшего брата или сестру, товарища. А зачем? Об этом они узнают, когда прочтут маленькое послание Мурзилки специально для них.

ДОРОГИЕ ВЗРОСЛЫЕ ЧИТАТЕЛИ, РОДИТЕЛИ, СТАРШИЕ ДРУЗЬЯ РЕБЯТ!

Хотите ли вы, чтобы журнал помог вашему ребёнку развить память, внимание, наблюдательность, открыть свои способности? Если да, то включайтесь вместе с ним в игру. Помогите «засечь время», как это делают в КВН. Не скупитесь на доброе слово. Похвалите. Порадуйтесь вместе правильным ответам. Поддержите, когда трудно.

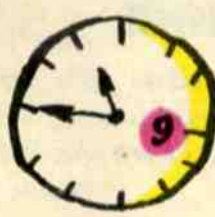
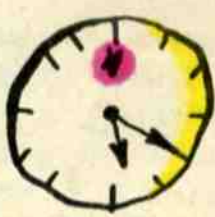
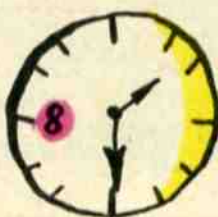
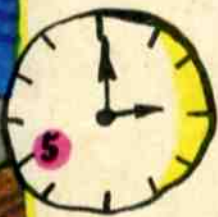
КАК ВЫПОЛНИТЬ ПРАВИЛЬНО ЗАДАНИЕ

Не начинай играть сразу, с первого чтения. Выдели для этого заранее несколько минут свободного времени, когда ты спокоен и никуда не спешишь.

Старайся выполнять все задания по порядку, ничего не пропусти. Если всё ясно — действуй. Если нет — обратись к старшему. Попроси своего помощника отмечать, когда началась работа и когда «время вышло».

ЗАДАНИЕ 1

У тебя 6 минут времени. Посмотри на эти необычные часы и ответь: который час? Запиши свой ответ под картинкой.



Главный редактор
Т. АНДРОСЕНКО
Редколлегия:
Я. АКИМ,
С. АЛЕКСЕЕВ,
Г. ВИЕРУ,
И. ЗАРАХОВИЧ
(зам. главного редактора),
С. ИВАНОВ,
Ю. КОВАЛЬ,
М. КОРШУНОВ,
В. ЛОСИН,
Г. МАКАВБЕВА,
А. МИТЯЕВ,
К. ОРЛОВА
(ответственный секретарь),
Е. РАЧЕВ,
Н. СТРЕЛЬНИКОВА,
В. ЧИЖИКОВ

Редактор отдела художественного оформления
В. ШЛЯНДИН
Художественный редактор
Н. ХОЛЕНДРО

Технический редактор
Г. БЕЛОВА

Орден Трудового Красного Знамени
Издательство «Молодая гвардия»
политграфиздат объединение ЦК ВЛКСМ
«Молодая гвардия»
103030 Москва, К-30,
ГСП-4, Суздальская ул., 11

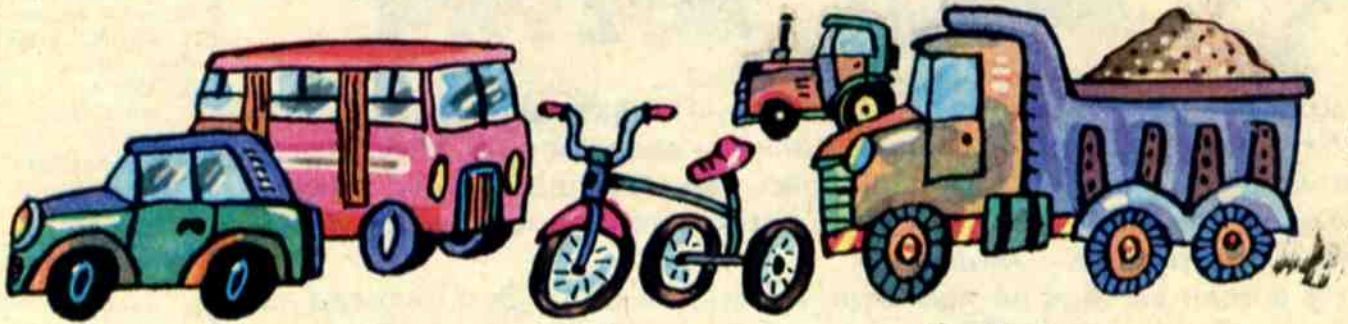
Сдано в набор 15.06.90.
Подписано в печать 27.06.90.
Формат 84x108/16.
Бумага офсетная № 2.
Печать офсетная.
Усл. печат. л. 3,36.
Усл. вкр. л. 13,44.
Уч.-изд. л. 3,6.
Тираж 500 000 экз.
(1-й завод 2 500 000 экз.).
Заказ 2104.
Цена 15 коп.

Адрес редакции журнала «Мурзилка»:
125015, Москва,
Новодмитровская ул.,
д. 5а.
Телефон 285-18-81

Макет
И. ВЕЛИКАНОВОЙ
Рисунок на обложке
В. ЧИЖИКОВА
К сведению взрослых — присланные произведения редакция не рецензирует и не возвращает, а только сообщает решение.

ЗАДАНИЕ 2

В каждом ряду предметов есть один «чужой», лишний. Подумай, какой именно. Напиши его название в ответе. На каждый ряд даётся 2 минуты, а всего 6 минут.

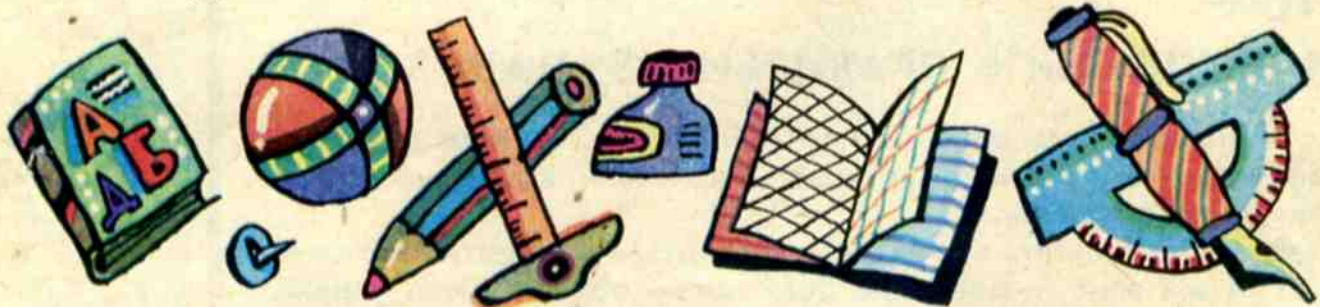


Цена 15 коп.

Как оценить свой результат? Если выполнены оба задания — пять баллов. Если задания выполнены, но с ошибками — четыре



балла. Если выполнено только одно задание — три балла. Если же тебе удалось выполнить только одно задание и не полностью,



Индекс 70553

не волнуйся. На то и наша игра, чтобы тренироваться. Не теряй надежды — со временем у тебя всё получится.

Успехов тебе! До следующей встречи!

Мурзилка и психолог В. ПАВЛОВ

Рис. О. ЭСТИСА

ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ.

Задание 1. № 1. 1 ч. 45 мин. 2. 12 ч. 25 мин. 3. 9 ч. 40 мин. 4. 5 ч. 15 мин. 5. 6 ч. 15 мин.
 Задание 2. Рис. 1. Велосипед, потому, что на нём нет двигателя.
 Рис. 2. Петух. Все остальные — растения.
 Рис. 3. Мяч — он для игры, а всё остальное — для учёбы.